



DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 8º ano REGIME PRESENCIAL, MISTO OU NÃO PRESENCIAL

Disciplina: HISTÓRIA

Ano letivo: 2025/2026

	DOMÍNIOS	Aprendizagens Essenciais Transversais da disciplina de acordo com o Perfil dos Alunos ¹⁾	AVALIAÇÃO		
			INSTRUMENTOS (regime presencial ou on-line)	PONDERAÇÃO (%)	
Conhecimentos	Tratamento da Informação /Utilização de Fontes	- Utilizar corretamente o vocabulário específico da História. (A; B, I) - Comunicar com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). (A; B; C; D; E; F;H;I) - Desenvolver as capacidades de crítica e argumentação. (A; B; C;D;E;F) - Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidadesde tempo histórico. (A; B; C; I) - Localizar em representações cartográficas, de diversostipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I) - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I) - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B C; D; F; H; I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C D; F; G; I; J) - Utilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) - Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A;B; C; D; F; G; I) - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I) - Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J) - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)	- Fichas de avaliação	50	80
	Compreensão Histórica: -Temporalidade -Espacialidade -Contextualização		- Trabalho de aula (fichas formativas, questão aula, apresentações orais, etc.) - Trabalho fora da aula (fichas, trabalho de pesquisa individual ou de grupo, etc.)	20	
	Comunicação em História		- Registo de observação da participação oral / Debates	10	
Atitudes e valores	Comportamento/Relações Interpessoais (Estar atento, respeitar os outros, acatar decisões e participar adequadamente, cumprindo o Regulamento Interno.) Responsabilidade (Ser assíduo e pontual, trazer o material necessário, cumprir prazos, realizar as tarefas propostas e manter o material organizado, cumprindo o Regulamento Interno.)	Registo/Grelhas de observação direta	20		

Notas: ¹⁾ **Áreas de competências do perfil dos alunos** - A - Linguagens e textos, B - Informação e comunicação, C - Raciocínio e resolução de problemas, D - Pensamento crítico e pensamento criativo, E - Relacionamento interpessoal, F - Desenvolvimento pessoal e autonomia, G - Bem-estar, saúde e ambiente, H - Sensibilidade estética e artística, I - Saber científico, técnico e tecnológico, J - Consciência e domínio do corpo.

As aprendizagens desenvolvidas no âmbito dos DAC (Domínios de Autonomia Curricular) são consideradas na avaliação da disciplina.

A Coordenadora de Departamento

Alexandra Cardoso

Aprovado em Conselho Pedagógico

15.10.2025

A Presidente do Conselho Pedagógico

Carla Carvalho